HBG Schulinternes Curriculum Katholische Religionslehre Jahrgangsstufe 8

Unterrichtsvorhaben: Zur Entstehung und zum Verständnis der Evangelien – Die synoptische Frage

Inhaltliche Schwerpunkte (→ Inhaltsfelder) Biblische Gottesbilder (IF 2); Entstehung und Sprachformen biblischer Texte; Erzählungen der Bibel als gedeutete Glaubenserfahrung (IF 3)

Lebensweltliche Relevanz: Evangelien als Basis des christlichen Glaubens; Evangelien als Ausdruck von Sehnsüchten der Menschen damals (im Vergleich / Kontrast mit heute) und der Hoffnung auf eine bessere Welt; Konfrontation mit christlichem / biblischen Fundamentalismus (mit seinem wortwörtlichen Bibelverständnis)

Kompetenzerwartungen KLP KR	**Die Schülerinnen und Schüler …**	**Vorhabenbezogene Vereinbarungen**:
Sachkompetenz • verwenden religiöse Sprachformen sachgemäß (S2), • deuten biblisches Sprechen von Gott als Ausdruck von Glaubenserfahrung (S3). Methodenkompetenz • analysieren in Grundzügen Texte der Bibel, Zeugnisse der Tradition sowie historische und philosophische Fragestellungen (M2), • führen einen synoptischen Vergleich durch (M3), • ggf: setzen die Struktur von Texten sowie von Arbeitsergebnissen in geeignete graphische Darstellungen, wie Mindmaps und Schaubilder um (M4), Urteilskompetenz • erörtern unterschiedliche Positionen und entwickeln einen eigenen Standpunkt in religiösen und ethischen Fragen (U1). Handlungskompetenz • nehmen die Perspektive anderer Personen bzw. Positionen ein und beteiligen sich konstruktiv an religiösen Dialogen (H4).	Konkretisierte Kompetenzerwartungen • erläutern an ausgewählten Bibelstellen zentrale Merkmale des neutestamentlichen Sprechens von und mit Gott (K12), • erläutern, wie die Berücksichtigung des Entstehungskontextes und der Textgattung zum Verständnis der biblischen Texte beiträgt (K21), • unterscheiden zwischen historischen Ereignissen und deren Deutung in Glaubenserzählungen (K22), • beschreiben in Grundzügen den Entstehungsprozess der Evangelien (K23), • erklären, warum die Evangelien Frohe Botschaft sind (K24),	Inhaltliche Akzente des Vorhabens • Evangelien nicht als Berichte, sondern als Glaubenszeugnisse • Entstehungskontext und Adressaten der verschiedenen Evangelien • Entstehungsprozess der Evangelien (ggf. Abfassungsprozess vs. Verbalinspiration) • Eine Wundererzählung im synoptischen Vergleich • Quellen der Evangelien/Begriff „Synoptiker/Zweiquellentheorie • Evangelistensymbole Methodische Akzente des Vorhabens / fachübergreifende Bezüge / außerschulische Lernorte • Erstellung eines Zeitstrahls: Leben Jesu ? Schriften des NT Form(en) der Kompetenzüberprüfung • Vgl. grundlegende Fachkonferenzvereinbarungen zur Kompetenzüberprüfung (s. Leistungsbewertungskonzept)