Unterrichtsvorhaben **angelehnt an** **À plus 2 Cornelsen** **Neubearbeitung** **Unité 1** **Bienvenue à Nantes**	**Kommunikative Kompetenzen**				
	Hör-/ Sehverstehen	**Sprechen**	**Leseverstehen**	**Schreiben**	**Sprachmittlung**
	● Eine Bahnhofsdurchsage verstehen ● Wegbeschreibungen verstehen	● <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u> ● Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten ● einen Weg beschreiben ● <u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> ● wichtige Orte einer Stadt benennen ● Dinge und Orte näher beschreiben ●	● Eine Erzählung verstehen	● Einen Ausflug in eine Stadt beschreiben	● Französische Bahnhofsansagen vermitteln ●
	● **Interkulturelle Kompetenzen** ● im französischen Sprachraum mit der Bahn reisen ● eine französische Stadt kennen lernen und mit der eigenen Stadt vergleichen ●	● **Verfügen sprachlicher Mittel/ Sprachbewusstheit/ Sprachlernkompetenz** ● **<u>Aussprache/Intonation:</u>** ● Wort- und Satzmelodie, Aussage- und Fragesätze ● **<u>Wortschatz:</u>** erweiterter Themenwortschatz Stadt und Bahnreise ● **<u>Grammatik:</u>** Relativpronomen (qui und où), Stellung der Adjektive, Konjugation der Verben auf -ir (sortir) und -re, Fragebegleiter quel, Ordnungszahlen, das Verb *venir* ● **<u>Sprachlernkompetenz:</u>** das Französische als Brückensprache nutzen ● **<u>Sprachbewusstheit:</u>** Offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache und Intonation erkennen und benennen, auch im Vergleich zur deutschen Sprache			
	● **<u>Zusatz:</u>** ●	● **Text- und Medienkompetenz** ● Kurzvideos und Hörtexte zum Lernen nutzen ● ein Onlinewörterbuch verwenden bei der Erstellung eines Quiz		● **Leistungsfeststellungen** ● 1. Klassenarbeit mit Hörverstehen oder Leseverstehen+Textproduktion und Übungen zur Grammatik und Wortschatz	

Unterrichtsvorhaben	**Kommunikative Kompetenzen**				
angelehnt an À plus 2, Cornelsen Neubearbeitung **Unité 2 : Aventures dans les Pays de la Loire**	**Hör-/ Sehverstehen**	**Sprechen**	**Leseverstehen**	**Schreiben**	**Sprachmittlung**
	● Aktivitäten einem Wochenendbericht entnehmen	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen sich über Wochenend – und Freizeitaktivitäten austauschen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen über Vergangenes sprechen: z.B. ein Wochenendbericht	Einen Bericht mit Hilfe der W-Fragen im Detail verstehen	Einen Wochenendbericht schreiben, ein Kurzportrait schreiben	Einen deutschen Wochenendbericht sprachmitteln

Interkulturelle Kompetenzen	**Verfügen sprachlicher Mittel/ Sprachbewusstheit/ Sprachlernkompetenz**
● Prominente der Stadt Nantes kennen lernen und mit Prominenten der eigenen Region vergleichen	**Aussprache/Intonation:** **Wortschatz:** Stadt, seine Klasse vorstellen, seinen Wohnort beschreiben Module 1: Klassenraumwortschatz **Grammatik:** Bildung und Verwendung des passe composé mit avoir und être, jouer à und jouer de, Zahlen über 1000, unverbundene Personalpronomen **Orthographie:** Zahlen schreiben **Sprachlernkompetenz:** durch Vernetzung lernen, Synonyme, Antonyme, Wortfamlien, Unter-und Oberbegriffe, ein Lernplakat erstellen **Sprachbewusstheit:** Offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache und Intonation erkennen und benennen, auch im Vergleich zur deutschen Sprache

Zusatz:	**Text- und Medienkompetenz**	**Leistungsfeststellungen**
	ein Hörspiel produzieren oder ein Gedicht inszenieren	● 2. Klassenarbeit mit Hörverstehen/Leseverstehen und Textproduktion und Übungen zu Grammatik und Wortschatz

Unterrichtsvorhaben	**Kommunikative Kompetenzen**

angelehnt an	**Hör-/ Sehverstehen**	**Sprechen**	**Leseverstehen**	**Schreiben**	**Sprachmittlung**
À plus 2, Cornelsen Neubearbeitung **Unité 3** ***Famille : les moments qui comptent +*** **Module 3**	Hörverstehen: aus Dialogen und Videosequenzen einzelne Informationen heraushören sich aus Videosequenzen sprachliche Mittel erschließen einen Radio-Spielbericht verstehen (Module 3)	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen ● In einem Rollenspiel einen Streit mit zwei unterschiedlichen Enden darstellen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen ● sagen, was eine Familie zusammenhält ● Familienaktivitäten beschreiben ● über eine Beziehung sprechen ● Dinge, Orte und Personen näher beschreiben ● seine Meinung äußern ● Vorwürfe machen ● argumentieren ● über Konsum und Umweltschutz sprechen	● Aus Textnachrichten und Artikeln Informationen herausziehen ● eine Erzählung verstehen ● verstehen, was die Figuren vereinbaren	● einen Kommentar schreiben ● einen Spielbericht schreiben	! ein deutsches Kurzporträt sprachmitteln

	Interkulturelle Kompetenzen Soziokulturelles Orientierungswissen ● berühmte französische Geschwisterpaare ● Feste und Traditionen in Frankreich ● Französische Fußballmannschaften (Modul 3)	***Verfügen sprachlicher Mittel/ Sprachbewusstheit/ Sprachlernkompetenz*** **Aussprache/Intonation:** Tonfall und Betonung bewusst in einem Rollenspiel einsetzen, authentischen Hördokumenten nachsprechen (Imitation) **Wortschatz:** Themenwortschatz Streitgespräch, Themenwortschatz Mannschaftssport/Fußball (Modul 3) **Grammatik** die direkten Objektpronomen der Relativsatz mit *que* die Adjektive auf *–if/-ive* und *–eux/-euse* die Verneinung mit ne…rien und ne…jamais der Demonstrativbegleiter ce/cet/cette/ces das indirekte Objekt (Modul 3) **Methodische Kompetenzen Hören/Hör-Sehen:** Wortgrenzen erkennen den Tonfall zum Verstehen nutzen ***Sprachlernkompetenz:*** Dialogbausteine einüben, einen Sprechfächer erstellen ***Sprachbewusstheit:*** Sprachenvergleich: maskuline und feminine Substantiv-Endungen**,** Offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache und Intonation erkennen und benennen, auch im Vergleich zur deutschen Sprache

	Zusatz:	**Text- und Medienkompetenz** ● einen „bêtisier“ drehen ● einen Spielbericht aufnehmen (Module 3) ● Eine Aufnahme durch Hintergrundgeräusche lebendiger klingen lassen (Module 3)	**Leistungsfeststellungen** ●

Unterrichtsvorhaben	***Kommunikative Kompetenzen***				
	Hör-/ Sehverstehen	***Sprechen***	***Leseverstehen***	***Schreiben***	***Sprachmittlung***

<u>angelehnt an</u> **<u>À plus 2, Cornelsen Neubearbeitung</u>** **Unité 4** ***Famille : Planète collège*** **+** **Module 4**	● authentische Interviews und Filme ● vrai/faux Fragen zu einem Videoclip beantworten ● auf einem bestimmten Aspekt in einem Interview achten	<u>Sprechen: An Gesprächen teilnehmen</u> ● seine Meinung äußern ● einen Ratschlag geben ● argumentieren ● über Notensysteme diskutieren <u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u> ● eine Person beschreiben ● das Ergebnis eines Persönlichkeitstests kommentieren ● über Schulstress sprechen ● einen Standpunkt erläutern	● einen Persönlichkeitstest verstehen und beantworten ● eine Erzählung verstehen ● ein Rätsel lösen ● Informationen in einer Tabelle zusammentragen ● einen Text lesen und vervollständigen ● einem Text gezielt Informationen entnehmen ● Redewendungen in einem Text finden	● seinen Standpunkt zu einem Thema erläutern ● einen inneren Monolog schreiben ● ein mögliches Ende schreiben ● Argumente aus einem Text sammeln ● Auf eine Anzeige in einem Jugendmagazin antworten ● einen Text gliedern ● einen Text lesen und vervollständigen	● einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln

<table>
<tr>
<td rowspan="2">Unité 4
Famille : Planète collège
+
Module 4</td>
<td>Interkulturelle Kompetenzen
<u>Verstehen und Handeln</u>
● über Unterricht und Noten sprechen
● kulturelle Unterschiede erklären (beim Sprachmitteln)

<u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u>
● Schulalltag in Frankreich
● das französische Schulsystem
● die französischen Schulnoten</td>
<td>Verfügen sprachlicher Mittel/ Sprachbewusstheit/ Sprachlernkompetenz
<u>Aussprache/Intonation:</u>
Sätze mit der chaîne à l’envers nachsprechen; die Aussprache von Syntagmen trainieren; ein französisches Lied mitsingen

<u>Wortschatz:</u> erweiteter Themenwortschatz Schule; Themenwortschatz Selbstporträt, Mini-Dialogue mit avoir; den Ausdruck quand même in einem Hörtext verstehen

<u>Grammatik:</u> die indirekten Objektpronomen; die indirekte Rede und Frage; die Verben écrire, dire und devoir;

<u>Orthographie:</u>

<u>Sprachlernkompetenz:</u>

Hör-Sehen: die Vokabeln mithilfe von Bildern und einem Erklärfilm erschließen; Betonung und Intonation für das Hörverstehen nutzen
Lesen: die indirekte Rede mit dem Deutschen und Englischen vergleichen
Sprechen: die indirekte Rede mit dem Deutschen und Englischen vergleichen
Schreiben: Nachschlaghilfen im Buch nutzen; Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz sammeln und ordnen; sich Ausdrücke für die Textgliederung vergegenwärtigen; Objektpronomen einsetzen , um wiederholungen zu vermeiden.

<u>Sprachbewusstheit:</u> Offenkundige Regelmäßigkeiten und Normabweichungen in den Bereichen Rechtschreibung, Aussprache und Intonation erkennen und benennen, auch im Vergleich zur deutschen Sprache.</td>
</tr>
<tr>
<td><u>Zusatz:</u></td>
<td>Text- und Medienkompetenz
● einem Video und einem Hörtext Informationen entnehmen
● ein digitales Wortnetz erstellen; eine Würfel-App verwenden; einen Text digital (kollaborativ) überarbeiten.
● systematische Notizen zu einem Hörtext anlegen
● einen authentischen Filmausschnitt sehen und interaktive Übungen dazu bearbeiten</td>
<td>Leistungsfeststellungen
●</td>
</tr>
</table>

Unterrichtsvorhaben **angelehnt an** **À plus 2, Cornelsen** **Neubearbeitung** **Unité 5 « Les stars qu'on like»** **+ Module 5** **« Le blog de Kylian »**	**Kommunikative Kompetenzen**				
	Hör-/ Sehverstehen	**Sprechen**	**Leseverstehen**	**Schreiben**	**Sprachmittlung**
	● Detaillinformationen verstehen ● Einzelheiten beim Hören ergänzen ● Selektives Hören trainieren	Sprechen: An Gesprächen teilnehmen: ● eine Diskussion über Youtuber/Kanäle führen ● eine Diskussion über Filme führen ● ein Mini-Interview über Stars sozialer Netzwerke durchführen ● über mögliche Aktivitäten auf La Réunion sprechen und persönliche Vorlieben sprechen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen ● über digitale Medien und deren Nutzung sprechen ● seine Meinung zu einem Star äußern ● in einem Kuryvortrag den Lieblingsstar vorstellen ● die eigene Region vorstellen	● Hypothesen formulieren ● eine Erzählung verstehen ● die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen ● einen Text lesen und ein Resümee korrigieren ● einen Reisebericht verstehen	! den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben ! eine Kurzbiografie schreiben ! Figuren und ihre Beziehung zueinander beschreiben	! relevante Informationen aus einem Podcast schriftlich sprachmitteln
	Interkulturelle Kompetenzen		**Verfügen sprachlicher Mittel/ Sprachbewusstheit/ Sprachlernkompetenz**		
	Verstehen und Handeln ● einen Rezept nachkochen **Interkulturelle Kompetenzen** Soziokulturelles Orientierungswissen ● französische Stars, soziale Medien, Film, Musik ● ein Lied hören und Fragen dazu beantworten ● Informationen zu La réunion verstehen – mögliche		**Aussprache/Intonation:** ● englische Lehnwörter im Französischen aussprechen; die Satzmelodie für das Hörverstehen nutzen; das verkürzte *il* verstehen **Wortschatz:** ● Themenwortschatz digitale Medien; Ausdrücke zum Sprechen über eine Biografie sammeln **Grammatik:** ● die Adjektive auf –al; das Verb avoir, die Verben auf –er; der Begleiter tout; die Verben voir und regarder sowie entendre und écouter kontrastiv anwenden,		

	Aktivitäten, typische Rezepte	die Verbformen von voir einüben; die unregelmäßigen Verben auf –ir kennen-lernen und anwenden **Orthographie:** **Sprachlernkompetenz:** **Sprachbewusstheit:** ● Sprachenvergleich der Begleiter tout
	Text- und Medienkompetenz	**Leistungsfeststellungen**
	● eine Recherche zu einem der Stars durchführen ● die Gestaltung einer Vortragsfolie bewerten	